

# Club Projet Urbain

FNAU

## Editorial

Le Club Projet Urbain a fait l'objet en 2000-2001 d'un renouvellement de ses membres, de ses animateurs et de ses approches.

A travers 25 représentants d'agence, un réseau d'interlocuteurs s'est monté comme une « banque vivante » de réflexions urbaines.

Les entretiens en réflexions nouvelles ont été importantes tant sur le plan méthodologique que sur celui des idées. Le Club avec en appui les directeurs de Marseille et Strasbourg a affiné, *in situ*, les débats sur le projet de la Gare centrale de Tours puis également élaboré, un atelier sur trois jours à Bayonne, une proposition de projet urbain pour cette agglomération dont les résultats ont permis à la ville de confier une nouvelle mission d'étude à l'agence Adour-Pyrénées.

## Bilan des activités

Juin 2000

Rencontre route du Club, programme des activités pour l'année et discussions sur le rôle des agences dans le projet urbain

Février 2001

Cave Strasbourg-Kehl par Yves Genzron, « Un exemple de coopération transfrontalière »

Mars 2001

Intervention sur site : Le projet Gare de Tours et plate-forme multimodale par Pierre Lascabettes

Mai 2001

Organisation et préparation de l'atelier de Bayonne par Bernard Lesbats

Juin 2001

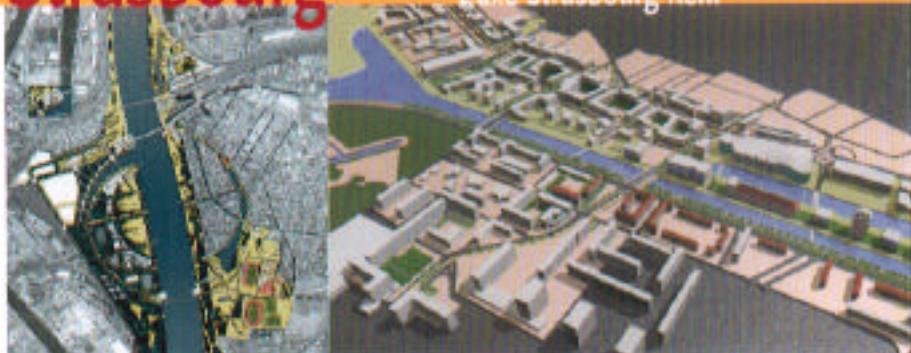
Atelier projet urbain à Bayonne (3 jours) sous la direction de Bernard Lesbats

Les animateurs remercient les membres pour leur aisance, le qualité de leur prestation à Tours et au cours de l'atelier de Bayonne et l'excellente ambiance qu'a régné, y compris lorsqu'il a fallu travailler en chaire, avec forcément d'évidentes frustrations au sein de l'équipe.

# Strasbourg

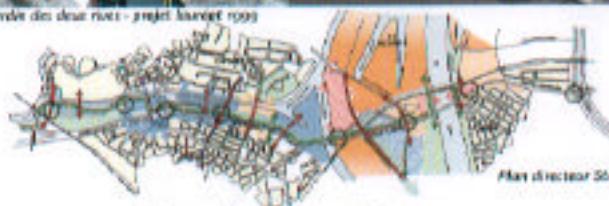
Seule extension majeure du centre, les îles portuaires de Strasbourg ont fait l'objet depuis les années 70 de nombreux projets urbains. L'axe Strasbourg - Kehl englobe un territoire de projet de 250 ha sur gley, le long d'une RN qui traverse le Rhin et joint la France à l'Allemagne.

L'axe Strasbourg-Kehl



Le jardin des deux rives - projet lancé 1999

Les fronts de Neudorf



Plan directeur Strasbourg - Kehl 1998

## Quelques éléments de contexte :

Une quasi-maitrise foncière de la collectivité, un territoire de projets lié à la transformation de la RN en boulevard urbain, des activités portuaires encore présentes dont 12 000 emplois, la présence de nombreuses parcelles à dépolluer, une stabilisation des terrains exigeant une densification importante du site avec une silhouette en saillie de 20 m de hauteur et une densité de 2...

Les intentions d'aménagement ont été traduites, par les collectivités et les partenaires, dans un plan directeur de statut non juridique. Un comité de pilotage du projet, représentant les réaliseurs d'ouvrages diverses, assure l'intégration des besoins et des stratégies des acteurs. Les orientations liées au parti d'aménagement sont élaborées en concertation avec les différents acteurs.

### Rôle de l'agence

L'agence d'urbanisme, assistante à la maîtrise d'ouvrage, était garante de la vision prospective, de la pérennité et de la stabilité des options retenues (cohérence des études techniques, ordonnancement des actions et traductions conceptuelles et réglementaires des propositions négociées).

## Les projets phares :

Les fronts de Neudorf (27 ha), habitat et tertiaire et le jardin des deux rives (350 ha), espace vert de 50 ha en 2004.

## Les enseignements :

-Le plan directeur doit être utilisé uniquement comme un guide « amont » du suivi du projet urbain. Son bon fonctionnement a nécessité une présence continue de l'agence en assistance à la maîtrise d'ouvrage et en maîtrise d'œuvre.

-Les travaux urbanistiques et techniques en œuvre doivent pas être délaissés par l'agence car elle doit aussi former aux deux les éléments nécessaires pour évaluer la capacité de développement des territoires.

-Le système de fonctionnement en plan directeur a permis de fixer une date au développement du secteur en 1994, soit d'environ 10 à 15 ans. Cet horizon a été réduit à 5-10 ans en 1998 grâce à un partage du plan avec les partenaires du projet et une mise à connaissance des enjeux et attentes des différents partenaires.

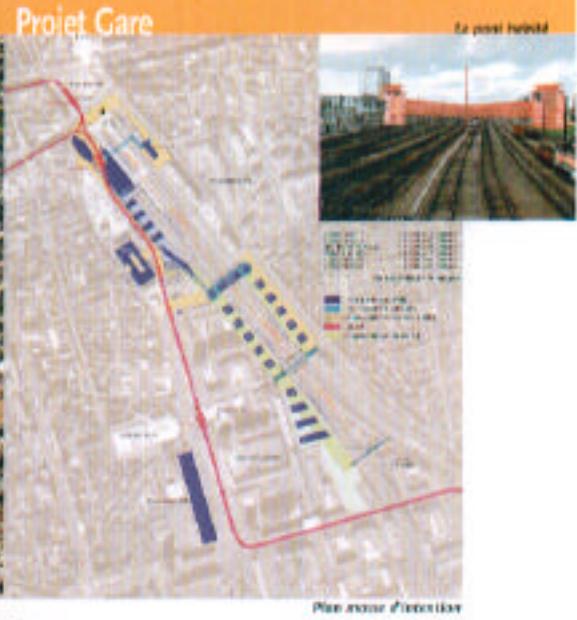
# Tours



Le projet gare - photomontage

Cette rencontre a permis d'aborder un ensemble de questions autour d'un débat ouvert associant élus et partenaires locaux.  
Cette expertise offre de nouvelles orientations aux réflexions déjà engagées, à travers le regard extérieur des membres du club.  
L'intérêt partagé par l'ensemble des participants tient à la plus-value apportée par l'appartenance au réseau national de la FNALU dans le cadre d'un échange de compétences et d'informations.

## Projet Gare



La piste habilité



Plan masse d'aménagement

### Les axes stratégiques

- Réduire la coupure urbaine et facilier les échanges entre les quartiers situés de part et d'autre des emprises S.N.C.F.
- Poursuivre la régénération urbaine du quartier
- Offrir une réserve de développement urbain
- Développer l'intermodalité de la gare train/bus/T.C.S.P.
- Ouvrir davantage la gare sur la ville
- Faire du Santais un quartier de centre-ville

### Les propositions

- Multiplier les franchissements Est/Ouest pour les piétons, 2 roues et véhicules particuliers par :
  - l'aménagement d'un passage inférieur pour véhicules légers reliant les rues du Docteur Fournier et J.M. Rouillé ;
  - la construction d'un « pont habilité » pour piétons et 2 roues reliant la cité administrative et le quartier Santais ;
  - la réalisation d'une passerelle piétonne pour desservir le quartier de la Rotonde.
- Renforcer les principales fonctions urbaines de centralité liées aux déplacements urbains, à l'implantation de services, d'activités tertiaires

et de production favorisant la mixité.

- Prolonger les aménagements élaborés à l'échelle de la ville et de l'agglomération par :
  - l'extension du pôle tertiaire de la gare ;
  - le renforcement de la plate-forme intermodale à la présence du T.G.V.
- Assurer la desserte de la gare par le futur T.C.S.P. et localiser les arrêts à proximité des trains.
- Repositionner la gare dans la ville en vue du doublement du trafic S.N.C.F. par :
  - l'ouverture de la gare sur trois façades, au lieu d'une seule aujourd'hui ;
  - le prolongement de l'espace public autour de la gare et l'intégration de l'intermodalité ;
  - le retrait des bateaux des quais d'une dizaine de mètres afin d'assurer les échanges Est/Ouest ;
  - l'extension du hall de la gare destiné à l'accueil des trains régionaux.
- Favoriser la mixité urbaine au cœur du Santais en :
  - réalisant le pôle universitaire ;
  - créant un pôle d'activités P.M.E-P.M.I. le long des voies S.N.C.F. ;
  - assurant la desserte du quartier par le futur T.C.S.P.

Une opportunité pour mobiliser la collectivité Bayonnaise sur une démarche de projet urbain.

# Bayonne

## Projet Urbain à Bayonne



Le ruisseau de l'Adour



Le centre de Bayonne

### Une forte mobilisation des agences d'Urbanisme

Ce sont 10 agences qui ont montré leur intérêt à une participation à un jury de sélection du Club Projet Urbain, aux côtés de l'Agence Adour Pyrénées :

Brest,  
Anne-Marie Argouach,  
Grenoble,  
Jan Kaczmarek,  
Marseille,  
Frédéric Roustan,  
Metz,  
André Marais,  
Gise la Vallée,  
Delphine Marielle,  
Paris  
Jean-Louis Pages,  
Rennes,  
Nadège Blot  
Strasbourg,  
Yves Gendron,  
Mathilde Delahaye,  
Tours,  
Pierre Lascabettes

### Le contexte de cette candidature ...

• Bayonne, est une ville portuaire qui a avec patience, «tissé» sa trame historique dans la convenance de la confluence de ses deux fleuves, la Nive et l'Adour.  
• Sa centralité évolue vers l'amont de l'Adour, sur des îles «abandonnées» et parfaitement déstructurées par le développement d'un tissu économique et industriel issu de la première partie du XXème siècle.  
• Ces dernières décennies, l'économie tertiaire qui la remplace au coup par coup, sans aucun esprit de reconquête de son fleuve, s'est également affranchie des principes urbanistiques et architecturaux qui ont prévalu à la constitution de la ville en amont.  
• Aujourd'hui, un territoire édifié et investi au gré des opportunités, [à] études particulières menées séparément par 5 mairesse d'ouvrage différentes].  
• Demain, un secteur de renouvellement urbain stratégique, tant du point de vue de la commune que de l'agglomération;  
• Dès sa création, l'Agence d'Urbanisme, dans le cadre de sa mission de maîtrise d'œuvre de la révision du POS, a tenté de sensibiliser la collectivité bayonnaise sur l'importance et le caractère stratégique de ce grand secteur de renouvellement urbain, et sur l'urgence à reléguer toutes les réflexions préalables dans le cadre d'un grand projet urbain des îles de l'Adour.  
C'est dans ce cadre, que l'Agence d'Urbanisme Adour Pyrénées a souhaité la contribution du Club projet urbain de la FNUJ et proposé cette candidature à Monsieur Jean Gresset, Maire de Bayonne, qui l'a très favorablement accueillie.

### Trois journées de travail intense...

Trois journées pour comprendre, échanger, coproduire et communiquer une réflexion d'ensemble...

Le jeudi 20 mai 2004

Immersion des différents participants dans le contexte.

Une matinée pour visiter le site, entendre les acteurs locaux présenter les objectifs du projet de ville et la vision communale sur l'aménagement de ce secteur.

Une après-midi pour approfondir, échanger sur la perception de chacun sur la situation urbaine de ce site.

Le vendredi 21 mai 2004

Travaux en ateliers.

Partage de l'équipe en deux ateliers. Ces ateliers, chacun à son échelle d'intervention, ont :

- défini des éléments fondamentaux à prendre en compte dans un éventuel projet urbain,
- mis en évidence des relations et les continuities à organiser,
- déterminé les enjeux sur les différents espaces dans une relation d'argus aux territoires environnants,
- étudié la pertinence des options en cours de validation,
- esquisssé quelques principes urbanistiques à approfondir.

Le vendredi 22 mai 2004

Matinée : mise en forme des travaux, préparation du compte-rendu.

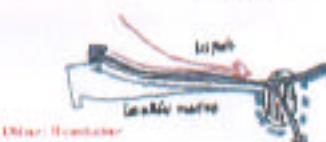
Après-midi : présentation des travaux du Club en Mairie de Bayonne, à Monsieur Jean Gresset et à ses adjoints, en présence des responsables des services techniques et du développement urbain.

## Bayonne

### Le fond de la réflexion

#### Une expertise sans concession

- Des discontinuités fonctionnelles importantes entre les berges et les quartiers riverains.
- Des ruptures visuelles entre les berges rive droite et rive gauche.
- Un îlot, une succession de barrières à lever pour redonner la berge aux piétons, entre le centre historique et le pont Grenet.
- Des espaces publics totalement ignorés, le canal et ses berges...
- Des projections à reconstruire dans leurs orientations actuelles. Le port, sa nécessaire continuation en projet : des orientations à reviser, une nouvelle traversée pour le tram-train est-elle indispensable ?
- Un réseau viaire à réorganiser pour libérer la rive droite et la rive gauche du transit automobile.



### Un projet repensé dans son échelle de temps et d'espace

Le tram-train, un projet à l'échelle régionale, qui redonne au centre de Bayonne une nouvelle dimension de capitale régionale.

Deux questions fondamentales se posent :

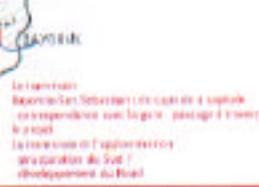
1/ La position de la gare

2/ La traversée du tram-train par le pont Grenet

Un enjeu de composition urbaine à l'échelle du centre-ville « étiré ».

Mieux utiliser les atouts exceptionnels :

- les murs de l'Adour et de la Nive, et le nouvel anneau des rives en particulier rue droite entre la zone, le Pont Grenet, le nouveau port, rive gauche entre le centre historique et le nouveau pont (promenades, esplanades, etc...),
- le tour de ville en continuité
- La citadelle



La gare dans  
l'ancien fort Sébastien (de capacités à aménager  
en rapport avec la gare, passage à niveau  
à réétudier)

La rive droite et l'agglomération

la gare dans l'agglomération

éloignement du port



# Bayonne

## Projet Urbain à Bayonne

### Un concept affirmé et argumenté

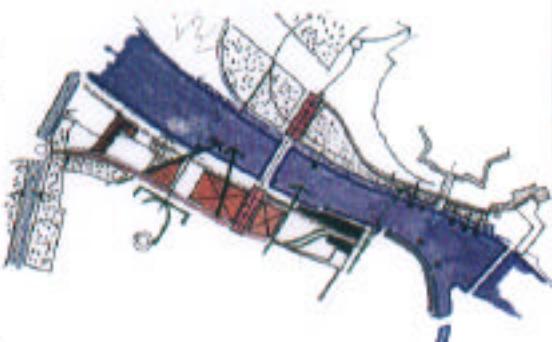
Les enjeux des rives de l'Adour:

#### Rive gauche

- Une centralité en cours, des opportunités foncières (bâties ou non bâties) à saisir ;
- Affirmer des vocations entre la voie sur berge (avenue de l'Adour) et le BAB ;
- Mieux ouvrir la ville vers son fleuve ;
- La tête de pont Grenet ;
- Esplanade de la Marine : rapport avec les berges et ses vis-à-vis en face ;
- Reconquête et réhabilitation de la promenade du nasseau, du bassin environnant ;
- Continuité de promenade et d'aménagement des berges.

#### Rive droite

- La gare - localisation : Si délocalisation, réutilisation, y compris des espaces urbains
- L'île Saint-Ursule, le programme et le traitement des berges en vis-à-vis de la ville historique ;
- La tête de pont Grenet ;
- L'insertion du grand équipement (face à l'Adour et en vis-à-vis de la ville historique) et de ses accès ;
- Nécessité de réaliser un cahier des charges des enjeux de l'urbanisme (berges, insertion de parkings, etc.,...);
- Frontière entre le Port et la centralité ;
- Devenir du quartier Arnaudé ;
- Continuité de promenade et d'aménagement des berges (entre voie sur berges et voies internes).



### Une somme de propositions et de pistes investiguées

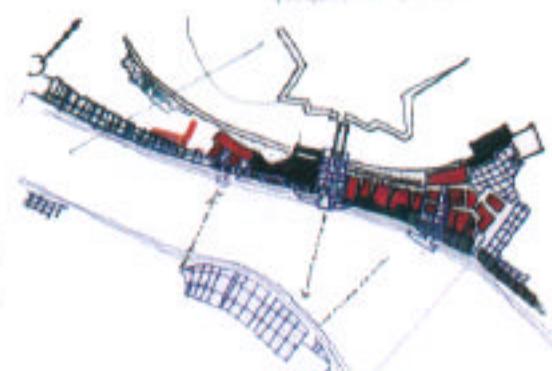
Les enjeux des espaces publics

#### Rive gauche

- L'esplanade de la Marine ;
- Les Allées Marines.

#### Rive droite

- La place de la Gare ;
- Le parvis du Pont Saint-Esprit ;
- Les berges, quai de Lessups et Sainte-Ursule ;
- Place et perspective vers la citadelle, vue sur la rive gauche
- Esplanade du nouveau théâtre (avec pour référence, celle de la Mairie).



# Conclusion

## DES RENCONTRES POSITIVES ET FRUCTUEUSES

«La présentation que nous avons de tout faire est très intéressante et de grande qualité. C'est pour confirmer deux autres orientations et également nos interrogations sur des projets que nous avons lancés. Merci de votre travail, et ce type de prestations devrait pouvoir être renouvelé.»

Jean Creret,  
Maire de Bayonne

«La prestation du Club projet urbain a été pour l'Agence une excellente opportunité pour mener le dialogue avec la Collectivité sur le contenu du projet urbain. Elle s'est vue confier déjà une mission d'étude préalable sur le secteur.»

Agence de Bayonne

### Liens des participants au club projet urbain

Angers : Isabelle LEJAILLIER  
Bayonne : Bernard LEBRAT  
Bordeaux : Jean BRANCO  
Boulogne Billancourt : Isabelle HAUDIPORE  
Brest : Anne-Kristin KIRGOURD  
Clisson : René LAROCHE  
Dunkerque : Frédéric MESNIL  
Grenoble : Jim XACEDO VASQUEZ  
Ile de France : Jean-Louis PAGES  
La Haye : Anne LOCION  
Lille : Christophe FOYER  
Longwy : Paul ESTEROUX, Valérie LANG  
Marseille : Frédéric ROUSTAN  
Maisons-Alfort : Nicolas DELMOULLE  
Metz : André NIQUARD  
Nancy : Pierre BIEBER  
Nantes : Arnaud ROLLET  
Oise le Valois : Delphine MARIEILLE  
Orléans : Pierre GUYOT  
Paris : Michelard : Emmanuel  
REDOUTEY  
Reims : André GUILDEME  
Rennes : Nadège BLOD  
Saint-Etienne : Camille LEJEUNE  
Strasbourg : Yves GENDRON  
Marseille : DELAHAYE  
Toulouse : Pascal COURCHERIE  
Tours : Pierre LASCAUTETTE



«Reprendre, sans transition, le club projet urbain, n'était pas une tâche facile et lorsque la FNAU m'a proposé cette mission, je l'ai accepté sous réserve d'être secondé. Ce qui fut fait. Alors, avec Jean-Louis Pages, sans un souffle au seuil d'une longue traversée, nous avons commencé à échauffer la première réunion, le premier thème, la suite des rencontres du club... Déjà un an et demi de temps parcouru en compagnie d'une vingtaine de permanents fidèles et toujours prêts à apporter leur contribution. Strasbourg-Kehl, Toulouse, Bayonne nous ont fait valoir l'urbanisme, comprendre les approches au travers de territoires de cultures diverses, rencontrer des élus aux logiques sectorielles sensibles et différentes. Mais la réussite du club projet urbain, au-delà de la bonne fréquentation a été la convivialité, la courtoisie, la respect des uns des autres, mais aussi la force de conviction de chacun par rapport aux problématiques auxquelles avaient à faire face, dans leur démarche, les agences et leurs élus. Jean-Louis Pages se joint à moi pour remercier l'ensemble des membres sans oublier les directeurs et les collègues des agences de Strasbourg, Tours et Adour Pyrénées pour leur intervention, et plus particulièrement Bernard Lebata pour son accès et l'organisation de l'atelier de Bayonne qui fut une réussite. Jean-Louis Pages me charge de vous souhaiter, ainsi qu'au club projet urbain réussites etavenir prospère. Enfin, quand à moi, je tiens à saluer son implication active, amicale et de tous les moments et c'est à regrets que nous le voyons partir vers des horizons orientaux. Le marin que je suis lui souhaite "bon vent" et a très bientôt assurément. Bons vent à Yves Gendron qui depuis le 31 novembre a repris à mes côtés le flambeau de la co-animation. Encore merci à tous et à très bientôt pour de nouvelles aventures 2009.»

Frédéric Roustan - AGAM

«L'expérience de Tours fut très enrichissante en échanges et en réflexions entre les urbanistes et les élus. Cette formule, à mon avis, ne peut qu'enrichir la démarche du projet Gare de Tours. Un point important a d'ailleurs été abordé concernant la question de la décentralisation de l'inter-modalité.»

Jean Fabre - Directeur ADEUS

«J'ai pu découvrir, au travers de notre rencontre à Tours, la richesse des échanges et des réflexions que pouvait mener le club projet urbain et très sincèrement je pense que ce "mélange-pot" de savoir-faire et d'expériences est à encourager - qu'il soit à la FNAU, in situ ou un atelier. Objectivité et neutralité ont conduit à une réflexion tout à fait intéressante sur la notion de centralité ferroviaire et de transport collectif dans un contexte de projet urbain.»

Pierre Mazzella - Directeur des Etudes AGAM

«Les travaux du Club se sont déroulés dans le cadre d'une réflexion menée en amont - étude préalable et de faisabilité - par l'Agence avec un large partenariat d'acteurs concernés par les suites éventuelles. Les réflexions et suggestions proposées par le groupe ont intéressé les partenaires et notamment les deux élus qui pilotent nos travaux et souhaitent un projet ambitieux. Il y avait à Tours, l'essentiel des conditions nécessaires pour l'intérêt, partagé à l'exercice, une agence fortement impliquée, un partenariat pertinent, des élus disponibles et à l'écoute, ainsi qu'une large marge de manœuvre, d'évolution et de dialogue. Merci à tous.»

Giuseppe Bonacorsi - Directeur Agence Agglomération de Tours