



GRENOBLE

Il était une fois le Rabot

[Par **Frédéric Pontoire**, directeur du cadre stratégies, territoire et montagne, **Anne Quantin-Pottecher**, responsable communication, AURG]

En 2024, la cité universitaire du Rabot, ex-bastion fortifié dominant Grenoble, fermera ses portes. Quel avenir pour ce site historique emblématique ? À la demande de son gestionnaire (le Crous), de l'État et de la Ville de Grenoble, l'Agence d'urbanisme de la région grenobloise a mobilisé les acteurs pour imaginer ses nouvelles vocations possibles. L'enjeu : inventer un futur durable en conservant et valorisant le patrimoine bâti.

Le Rabot, cette « montagne urbaine » au cœur de Grenoble

Sur la colline de la Bastille qui domine Grenoble, le Rabot accueille des vocations successives depuis son édification au XV^{ème} siècle. Depuis 1952, c'est une cité universitaire qui héberge 500 étudiants des quatre coins du monde. De nombreux acteurs publics et privés interviennent sur ce site phare de la métropole qui joue un rôle historique et paysager. Le Rabot a été beaucoup étudié et documenté. À partir d'une synthèse de l'existant, de rencontres, et par son expertise, l'agence s'est attachée à la formulation d'enjeux globaux soumis aux élus : l'équilibre entre nature et fréquentation dans l'aménagement futur, ses publics, la valorisation de l'héritage patrimonial et bâti... D'importants défis techniques ont également été mis en avant, comme la mise en sécurité, l'accessibilité et le décloisonnement, déterminant des possibilités d'aménagement et de constructibilité.

Un projet qui vaut bien qu'on s'unisse

L'étude engagée en 2020 a permis la mobilisation et l'implication de nombreux gestionnaires et partenaires : le Crous, les services de l'État, Grenoble-Alpes Métropole, le Département de l'Isère, la Régie du Téléphérique, le Musée Dauphinois, l'Institut d'urbanisme et l'École d'architecture... Cette impli-



Vue de la cité universitaire.



Le nouveau Rabot.

© AURG

cation multiple a permis de faire valoir des visions de l'avenir de ce site exceptionnel qui invite à l'innovation, tant dans l'aménagement que dans l'intervention publique, avec des perspectives connexes enthousiasmantes : concours European¹, Grenoble Capitale Verte 2022, plan-guide Bastille et concertation associée, OAP Bastille du PLUi...

Le Rabot mis en récits par l'agence

Une fois intégrés les enjeux et les défis issus des diverses expertises, la dernière phase d'étude s'est attachée à libérer les imaginations pour mieux aborder toutes les possibilités d'aménagement du Rabot. Plusieurs axes de travail ont fait émerger des pistes programmatiques : propositions de l'agence, débats en comités de pilotage, échanges avec les techniciens et universitaires, ateliers avec les acteurs et partenaires, avec des étudiants de l'Institut d'urbanisme, enquêtes, benchmark de références inspirantes... Sur cette base, l'agence a mis en « récits » diverses pistes, en déroulant

pour chacune un fil directeur. L'objectif : raconter les lieux, les formes urbaines, les occupations et les usages possibles du Rabot à l'avenir.

Plus complémentaires que contradictoires, ces récits permettent de déployer les imaginaires, de dessiner des transitions et de présenter des devenirs tirant parti des potentiels, de l'échelle et de la diversité du site, dans son ensemble Bastille. Pour chacun de ces récits, des initiatives ont été proposées avec des niveaux d'ambition et des temporalités variées, certains usages transitoires ou pérennes pouvant être activés dès 2022, année de Grenoble Capitale verte de l'Europe. En 2021, toujours avec l'aide de l'agence, la Ville de Grenoble poursuit ses réflexions d'aménagement à travers une étude patrimoniale. Le Rabot représente un projet exceptionnel pour (re) positionner Grenoble sur l'innovation architecturale, à travers de nouvelles formes de réhabilitation. ■

(1). La Ville de Grenoble participe au concours European 16 : des équipes européennes sont appelées à faire des propositions pour imaginer le devenir du site de la Bastille